

## **SoundTrack\_Cologne 3.0**

### **Europäische Filmmusikpreise an die Niederlande und Deutschland**

Höhepunkt von SoundTrack\_Cologne 3.0, dem Kölner Kongress für Musik und Ton in Film und Medien, war am Samstag die feierliche Verleihung des Europäischen Filmmusik Preises "New Sound in European Film". Der Europäische Filmmusikpreis in der Kategorie FILMSCORE geht an Paul van Vulpen, Utrecht School of Arts, in den Niederlanden. Der Europäische Filmmusikpreis in der Kategorie SOUNDDESIGN an Matthias Heuser, Lief Thomas, Christiane Buchmann, Fachhochschule Dortmund. Eine Lobende Anerkennung wurde an Ronnie Van der Veer und Jesse Koolhaas, Utrecht School of Arts, Niederlande, vergeben.

„New Sound in European Film“ wird gestiftet von WDR, RuhrSoundStudios und SkodaAuto Deutschland.

#### **Nachwuchspreis FILMSCORE für Paul van Vulpen.**

Aus der Begründung der Jury:

„Der Beitrag besticht durch sein insgesamt sehr erfrischendes musikalisches Konzept und die äußerst gelungene thematische Arbeit. Aufgefallen ist hier im besonderen die geglückte Einbindung von Jazzelementen und der organische Übergang in verschiedene Musikstile. Besonders hervorzuheben ist überdies die gelungene Verbindung von Sounddesign und Musik und die sehr gute Arbeit der Sounddesignerin Aline Bruijns.

Abschließend bleibt zu sagen, dass dieser Beitrag besonders durch sein Tempo und das Arrangement überzeugt, was dem Film eine wertvolle zusätzliche dramaturgische Ebene hinzufügt.“

#### **Nachwuchspreis SOUNDDESIGN für Matthias Heuser, Lief Thomas, Christiane Buchmann.**

Aus der Begründung der Jury:

„Die Entscheidung für diesen Beitrag fiel aufgrund der lebendigen, unterhaltsamen, überraschenden und auch lustigen Tonspur. Hervorzuheben sind hierbei der differenzierte Umgang mit Atmos und Punktgeräuschen und die symbiotische Existenz von Musik und Geräuschen. Die Jury lobt besonders das präzise Zusammenspiel von Bild und Ton.“

45 Studententeams von 35 europäischen Film- und Musikhochschulen aus 21 europäischen Ländern nahmen am Wettbewerb teil und kreierte zu einem von zwei Filmen, die an der Kunsthochschule für Medien Köln entstanden sind, einen neuen Soundtrack. Bei den Filmen handelt es sich um USED UP/ARBEIT AM ENDE (Regie: Carmen Losmann) und MATE TO MEASURE/ZASUKANEC (Regie: Spela Cadez). Vertonungen von 14 Studententeams aus neun Ländern wurden nominiert und bei SoundTrack\_Cologne präsentiert.

In der Jury waren Hansjörg Kohli, ZDF Musikredaktion Fernsehspiel , Stefan Korte, RuhrSoundStudios, Robin Mallick, Leiter Filmfest Dresden, Dirk Schortemeier, Manager WDR Rundfunkorchester Köln a. D., Martin Todscharow, Komponist

Der Sieger in der Kategorie FILMSCORE erhält die Möglichkeit, seine Komposition zu einem Kurzfilmprojekt mit dem WDR Rundfunkorchester Köln aufzunehmen. Der Sieger in der Kategorie SOUNDDESIGN erhält die Möglichkeit, 12 Tage in den RuhrSoundStudios zu arbeiten, inklusive Dolby-Digital Lizenz und Endmischung für einen Kurzfilm.

SoundTrack\_Cologne 3.0 wird gefördert vom Land NRW, aus Mitteln der Europäischen Union/Europäische Sozialfonds, von der Stadt Köln und der SK Stiftung Kultur.

Unterstützt von ifs internationale filmschule köln, KHM Kunsthochschule für Medien Köln, WDR 3, WDR Rundfunkorchester Köln, WDR mediagroup GmbH, RuhrSoundStudios, SkodaAuto Deutschland, Filmstiftung NRW, ZDF, [www.filmmusik.zdf.de](http://www.filmmusik.zdf.de), BMG ZOMBA Production Music, RheinEnergieStiftung Kultur, HK Audio, Shure, Dolby, CBC, Filmfest Dresden, film- und fernsehproduzentenverband nrw, VUT – Verein Unabhängiger Tonträger, Gloria, LfM Nova GmbH, LöhrGruppe, Musikwoche, Blickpunkt:Film, cinema musica, Silent Movie Theatre, DOMFORUM.

In Zusammenarbeit mit c/o pop und mediamusic:nrw - berufsverband medienmusik.

**Fotos zum Download finden Sie unter [www.soundtrackcologne.de](http://www.soundtrackcologne.de)**

**Pressekontakt:**

Birgit Elke 0177 3426541

SoundTrack\_Cologne  
Televisor Mediendienstleistungen GmbH  
Trajanstr. 27  
50678 Köln  
Tel.: 0221 93 18 44 0  
Fax: 0221 93 18 44 9  
[info@soundtrackcologne.de](mailto:info@soundtrackcologne.de)