

**SoundTrack\_Cologne**

**8.0**

Filmanmeldung | **Entry form**  
PEER RABEN MUSIKPREIS | **PEER RABEN MUSIC AWARD**  
Einsendeschluss: 30. Juli 2011 | **Deadline: July 30, 2011**

Originaltitel **Original title**

Titel in Englisch **English title**

Regie **Director**

Anschrift **Address**

Tel./Fax

Email

Komponist Original Musik (*obligatorische Angabe!*)  
**Composer Original Score (obligatory information!)**

Anschrift **Address**

Tel./Fax

Email

Geburtsdatum **Date of birth**

Vertrieb **Distribution**

Anschrift **Address**

Tel./Fax

Email

Datum und Ort der Premiere **Date and place of premiere**

Produktion **Production**

Anschrift **Address**

Tel./ Fax

Email

Herstellungsland **Country of Production**

Herstellungsdatum **Date of production**

Drehbuch **Script**

Produzent **Producer**

Kamera **Camera**

Schnitt **Editing**

Ton **Sound**

Hauptdarsteller **Main actors**

Sonstiges **Further Remarks**

Preise & Auszeichnungen **Prizes & Awards**

Laufzeit (max 15 Min.) **Running time (max 15 Min.)**

Sprache der Dialoge **Language of dialogues**

Sprache der Untertitel **Language of subtitles**

Falls weder die Dialoge noch die Untertitel in deutscher oder englischer Sprache sind, bitte Textliste beifügen.

**If the language of dialogue of subtitles are neither German nor English, please enclose a textlist**

Vorführungskopie **Screening copy**

- |  |   |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> 16 mm                   | <input type="checkbox"/> DVD  |
| <input type="checkbox"/> 35 mm                   | <input type="checkbox"/> BluRay-Disc  |
| <input type="checkbox"/> Betacam SP PAL          | <input type="checkbox"/> Digital-Beta (PAL)                                 |
| <input type="checkbox"/> DV                      | <input type="checkbox"/> Musik Clip: quicktime.mov 720 x 576 PAL (Data DVD) |
| <input type="checkbox"/> Sonstiges <b>Other:</b> |   |

Ton **Sound**

- |                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> Optical  | <input type="checkbox"/> Dolby SR      |
| <input type="checkbox"/> Magnetic | <input type="checkbox"/> Dolby A       |
| <input type="checkbox"/> Mono     | <input type="checkbox"/> Dolby Digital |
| <input type="checkbox"/> Stereo   | <input type="checkbox"/> Silent        |

Bildformat **Aspect ratio**

- |                                      |                                     |
|--------------------------------------|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 1:1,37      | <input type="checkbox"/> 16:9       |
| <input type="checkbox"/> 1:1,66      | <input type="checkbox"/> 4:3        |
| <input type="checkbox"/> 1:1,85      | <input type="checkbox"/> Letter Box |
| <input type="checkbox"/> Cinemascope | <input type="checkbox"/> Anamorph   |

Kurzinhalt **Brief synopsis**

Kurzbiographie des Komponist/in **Biographical notes of the composer**

Filmographie **List of films by the composer**

Wenn im Film Musik verwendet wird, die nicht original für den Film komponiert wurde, bitte mit Länge, Entstehungsjahr, Titel und Komponist auflisten

**If not all music used in the film is originally composed for the film please list each clip with length, year of origin, title and composer**

Festivals, auf denen der Film bereits lief  
The film was already shown at the following festivals

Sichtungsergebnisse an folgende Adresse: Selection results to the following address:

Wert der Vorführkopie Value of screening copy

\_\_\_\_\_EUR

Bitte das ausgedruckte Antragsformular der Sichtung-DVD beilegen UND digital an [competition@televisor.de](mailto:competition@televisor.de) senden. Please print out this form and attach it to the preview DVD AND email the digital version of the form to: [competition@televisor.de](mailto:competition@televisor.de)

Ich bin mit der Ausstrahlung von bis zu drei Ausschnitten meines Films bis zu je 1 min Länge im Rahmen der Festivalberichterstattung einverstanden. I consent to TV-broadcasting of maximum three excerpts of my film up to one minute each.

Die Anmeldung des Films bedeutet die Anerkennung der Teilnahmebedingungen.  
With this application I agree to the regulations

\_\_\_\_\_  
Name des Filmanmelders Name of the applicant

\_\_\_\_\_  
Ort & Datum City & Date

\_\_\_\_\_  
Unterschrift Signature